**МДОУ «Детский сад №22»**

**Выступление на РМО по организации работы с детьми с ОВЗ**

**на тему:**

**«Развитие речи детей старшего дошкольного возраста»**

**Подготовила:**

**учитель-логопед**

**Петровичева Светлана Владимировна**

С каждым годом катастрофически увеличивается количество детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи. О причинах этого явления рассуждают большинство учителей-логопедов и дефектологов в дошкольных учреждениях**. Речевое развитие по ФГОС** ДО – это одна из важнейшей образовательных областей.

Можно возразить, что не менее важно познавательное или физическое **развитие,** художественно-эстетическое или социально-коммуникативное. Да, все они важны, но полноценное **развитие**детей в любой из этих образовательных областей невозможно без речи, без общения, без коммуникативной деятельности.

Можно выделить 7 основных **задач речевого развития детей.** Они реализуются во всех группах в течение всего времени пребывания детей в детском саду, а не только в ходе НОД. Образовательная область **«Речевое развитие»** тесно интегрирует с каждой из четырёх оставшихся областей, и это взаимопроникновение способствует формированию высших психических функций, помогает решать проблемы социально-личностного, художественного и физического **развития.**

Познавательное **развитие**– это всегда многочисленные вопросы-ответы, объяснения, постановка проблем, уточнение, чтение.

Физическое **развитие**не может обойтись без правил, команд и объяснений.

Художественно-эстетическое–без художественных образов, стихов, литературных текстов, обсуждений. Уже в самом названии социально-коммуникативной области звучит необходимость использования **речевых** средств для реализации намеченных **задач.** Поэтому абсолютно бесспорно место **речевого развития** в полноценном формировании личности.

Речь – это особый вид деятельности, тесно связанный с сенсорными процессами, памятью, мышлением воображением, эмоциями. Все эти процессы, как и сама речь, активно **развиваются**в раннем и дошкольном возрасте, поэтому в **ФГОС** выделена отдельная образовательная область **«Речевое развитие».**

Согласно **ФГОС** содержание образовательной области **«Речевое развитие направлено»** на достижение целей формирования устной речи и навыков **речевого** общения с окружающими на основе владения литературным языком своего народа.

Основной **формой**коррекционного обучения в детском саду являются **логопедические занятия**, на которых систематически осуществляется развитие всех компонентов речи и подготовка к школе. Программа воспитания и обучения детей с нарушениями речи предполагает решение коррекционных задач в **форме**:

- фронтальных (подгрупповых) занятий;

- индивидуальных занятий;

- занятий подвижными микрогруппами.

Занятия проводятся **логопедом после того**, как проходит обследование детей группы в начале года.

Фронтальные (подгрупповые) **логопедические** занятия позволяют эффективно решать те задачи развития речи и коррекции ее недостатков, которые являются приоритетными для всех или большинства воспитанников группы. Данный вид занятий **формирует**у них умение войти в общий темп **работы,** следовать общим инструкциям, ориентироваться на лучшие **образцы речи.**

В основе планирования занятий с детьми с ОНР лежат тематический и концентрический подходы.

Тематический подход организации познавательного и речевого материала занятия предполагает его фокусировку на какой – либо теме из окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в **работе** всего педагогического коллектива группы. Изучение темы параллельно изучается на разных по видам деятельности занятиях: при ознакомлении с окружающим, развитии речи, на занятиях по рисованию, лепке, аппликации, в играх. Подбор и расположение тем определяются следующими условиями: сезонностью, социальной значимостью, нейтральным характером.

В **соответствии** с концентрическим подходом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Оптимизация содержания занятий обеспечивается их интегрированным характером, когда параллельно реализуются и органично дополняют друг друга разные линии **работы**по коррекции тех или иных компонентов речевой системы **дошкольников**, а также дефицитарно развитых психических и психофизиологических функций. Например, на занятиях по **формированию** фонетико – фонематической стороны речи сстаршей группе при изучении звука мы **работаем** над четким произнесением этого звука, параллельно **работаем** над развитием фонематического слуха и **формированием** фонематического восприятия, и у нас начинается **формирование** языкового анализа и синтеза, когда дети **работают с символами звуков**, пытаясь «прочитать» их вместе.

Опора на игру как ведущий вид деятельности **дошкольников** и обязательное включение разных видов игр в **логопедические** занятия обеспечивают выраженный позитивный эффект как в преодолении речевых нарушений, так и в развитии познавательных психических процессов.

Технологии, используемые на занятиях, должны располагаться в порядке возрастающей сложности и быть **разнообразными.**

Занятия в подвижных микрогруппах представляют **логопеду** возможность варьировать их цели и содержание в зависимости от задач коррекционной **работы**, речевых и индивидуально – типологических особенностей воспитанников. В начале года, когда большее количество времени отводится на постановку звуков, как правило объединяют детей, имеющих более или менее однородные дефекты произношения звуков. Позднее, когда акцент перемещается на закрепление поставленных звуков, возрастает возможность включать упражнения, направленные на расширение словаря и овладение грамматически правильной речью, **целесообразно** перегруппировать детей с учетом всего объема речевой **работы.** Данный подход помогает дифференцированно **работать сдетьми,** недостатки которых выражены в основном в звуковой стороне речи. Так же на занятия в подвижных микрогруппах происходит закрепление лексико – грамматических категорий, **работа** по развитию фонематического слуха и **формированию**фонематического восприятия.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть **рабочего времени логопеда** в течение каждого дня. Они позволяют осуществлять коррекцию речевых и иных недостатков психофизического развития, глубоко индивидуальных для каждого воспитанника.

Роль таких занятий особенно велика в **работе** с детьми младшего и среднего **дошкольного возраста**, особенности которого мешают установить продуктивные контакты со взрослым, а тем более со сверстниками. Тем не менее постепенный отход от индивидуальных занятий к занятиям в малых подгруппах в течение учебного года позволяет оптимизировать временные затраты и перейти к **формированию** некоторых навыков совместной продуктивной и речевой деятельности детей.

Основная задача индивидуальных занятий заключается в первоначальном **формировании** звуковой стороны речи, что включает в себя комплекс подготовительных артикуляционных упражнений, коррекцию произношения дефектных звуков, **слоговой структуры слова,** развитие фонематического слуха и **формирование** фонематического восприятия.

Определяя содержание индивидуального **логопедического занятия**, подбирая речевой и практический материал, **логопед** должен стремиться к тому, чтобы сделать занятие не только интересным, но и максимально продуктивным, с высокой речевой активностью ребенка. Для этого можно подбирать лексико – грамматические игры и игры на развитие ВПФ со словами, насыщенными автоматизируемым звуком.

**Логопедическое** воздействие осуществляется различными **методами**, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические.

Наглядные **методы** направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы. Практические используются при **формировании**речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр. К практическим **методам** можно отнести широко используемые в последнее время **методы моделирования и метод проектов.**

**Метод**моделирования является одним из перспективных направлений совершенствования процесса коррекционно – развивающего обучения и активно применяется в нашем детском саду. Использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности детей. У ребенка, владеющего **формами** наглядного моделирования появляется возможность применить заместители и наглядные модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, предвидеть возможные результаты собственных действий. Введение наглядных моделей позволяет более целенаправленно закреплять навыки в процессе коррекционного обучения.

Таким **образом**, результаты проводимого коррекционного обучения свидетельствуют о широких возможностях использования наглядного моделирования в **логопедической работе с детьми старшего дошкольноговозраста**, имеющими общее недоразвитие речи.

 Новшевством в **работе** нашего сада является использование такого **метода** коррекции речевых нарушений у детей как **логосказки**. Мы только приступаем к **разработке этого проекта**, целью которого является создание условий для ранней пропедевтики речевых нарушений у детей посредством игровой деятельности.

 Также в работе с детьми я практикую использование логоритмики.

Логопедическая ритмика - комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания.

Три кита, на которых стоит логоритмика - это движение, музыка и речь.

           Логопедическая ритмика – это вид активной терапии движениями, который способствует преодолению самых разнообразных речевых расстройств: от фонетико-фонематического нарушения речи до тяжелых речевых дефектов, таких, как ОНР, заикание и алалия.

Биоэнергопластика – соединение движений артикуляционного аппарата с движением руки. Выполнение содружественных движений позволяет детям зрительно спроецировать на руки те движения, которые выполняют языком и себя контролировать.

Биоэнергопластика – оптимизирует психологическую базу речи;

улучшает моторные возможности ребенка по всем параметрам;

способствует коррекции звукопроизношения, фонематических процессов;

 синхронизация работы речевой и мелкой моторики сокращает время занятий, усиливает их результативность;

позволяет быстро убрать зрительную опору – зеркало и перейти к выполнению упражнений по ощущениям.

Биоэнергопластика синхронизирует работу полушарий головного мозга, улучшает внимание, память, мышление, речь, помогает при автоматизации звуков. Развивается мелкая моторика, зрительно-двигательная координация. Развивается координация и переключается внимание, что очень важно для детей с речевыми нарушениями. Делая упражнения на смену темпа и ритма формируется темпо-ритмическая сторона речи, без которой техника речи, плавность письма невозможна. Выполнение упражнений – ежедневное. 1-2 минуты упражнений дают хороший эффект.

 Большую роль в развитии речи детей старшего дошкольного возраста имеет предметно-пространственная развивающая среда. Среда должна быть насыщенной, безопасной, доступной, вариативной, трансформируемой и полифункциональной. В кабинете логопеда должны присутствовать следующие центры:

**1. Центр коррекции звукопроизношения**, в котором находятся : зеркало, рабочий стол, зонды, комплексы артикуляционной гимнастики и практический материал, игрушка «Лягушонок» для проведения артикуляционной гимнастики, альбомы и картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп, картотека упражнений по преодолению гиперсаливации, для растягивания подъязычной связки, профили звуков, настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

**2. Центр развития мелкой моторики**, в котором находятся мелкие предметы и игрушки, стихи и упражнения для развития ребенка (пальчиковой гимнастики, кольцебросы, лекала, цветные и простые карандаши, трафареты по лексическим темам, картинки для раскрашивания и штрихования, удочка с магнитами, материалы для самомассажа пальцев рук («шипованные» мячи, грецкие орехи, каштаны, наборы для вышивки, цветные шнурочки, мозаики, аппликатор Кузнецова, сухой бассейн.

**3. Центр развития речевого дыхания и фонального восприятия** включает в себя дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития речевого дыхания: снежинки, бабочки, мыльные пузыри, ромашка, птички, и т. д. детские музыкальные инструменты.

**4. Центр по преодолению ОНР** включает предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, загадки по лексическим темам, папки на лексические темы;

Игры на развитие внимания, памяти, мышления:«Развиваем внимание», «Найди четвертый лишний», «Назови одним словом», «1000 занимательных игр», «Развиваем память», «Валеология», «Что перепутал художник» и т. д.

**5. Центр развития фонематического слуха и звукового анализа и синтеза**включает сигнальные кружочки, кубики для звуко-буквенного анализа, «Птички», звуковые линейки, коврики, полоски для анализа предложений, цветные мячики, предметные картинки на дифференциацию звуков; тексты на дифференциацию звуков, игровой материал для работы над звуко-слоговой структурой слова, темпо-ритмической стороной речи «Делим слова на слоги», «Раз, два, три - слоги повтори».

**6. Центр развития лексико–грамматической стороны**включает альбомы «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет – Н. Э. Теремкова»,альбом по развитию речи –В. С. Володина, грамматика в картинках «Говори правильно», «Многозначные слова» ,«Антонимы», «Множественное число» ,«Словообразование», «Один-много», игры «Мир вокруг нас», «Развиваем речь», «Скажи по другому», «Слова наоборот»,«Говорящие слова» и т. д.

**7. Центр обучения грамоте**представлен букварем Н,С, Жуковой, буквами, кассами букв. Имеются: лото с буквами, кубики с буквами, схемы предложений, домино с буквами, игры «Найди и прочитай», «Я учу буквы», «Словарные слова», «Умные сказки»,

«От весны до осени», «Первые буквы», «Ребусы», книги для чтения, картинки с текстами для чтения, карточки для составления слов.

**8. Центр развития связной речи**

Здесь имеются предметные картинки для составления описательных рассказов, сюжетные картинки для развития связной речи, картинки с последовательным сюжетом, набор иллюстраций по развитию связной речи, схемы для составления описательных рассказов (мнемотаблицы, 4 пособия «Я учусь пересказывать» - Н. Э. Теремкова, 4 наглядно-дидактических пособия «Времена года», рассказы цепной структуры, игра «Что перепутал художник», «Глаголы в картинках»,веселые уроки «Противоположности», «Маленькие слова», «В парке», «Секреты предлогов и падежей»,«Занимаемся вместе» Н. В. Нищева -4 пособия

**9. В центре методического сопровождения** имеются альбомы с наглядным материалом для логопедического обследования О. Б. Иншаковой, Нищевой Н. В., Г. Б. Бабиной, протоколы логопедического обследовавния дошкольников А. В. Мамаевой, речевая карта ребенка с ОНР от 4 до 7 Н. В. Нищевой, речевые пробы и система оценки для экспресс-диагностики детей от 6 до 7 лет Фотековой, «Развитие речи» - система тестов для детей 5-7 лет С. Е. Гаврина справочная литература по дефектологии, логопедии и детской психологии; методическая литература по коррекции звукопроизношения; по преодолению ОНР (общего недоразвития речи); учебно-методическая литература по обучению грамоте;

учебно-методические планы по разделам коррекции и развития речи.

**10. Информационный центр,** где размещаются документация логопеда: нормативно-правовая база. Законы РФ, положение и документы, регламентирующие работу логопедического кабинета ОУ, функциональные обязанности учителя-логопеда ОУ, должностная инструкция учителя – логопеда, паспорт логопедического кабинета, копии выписок ПМПК, речевые карты, годовой план, календарный план учителя-логопеда, режим работы, тетради детей, план по самообразованию, отчеты за год, папки работы с родителями и воспитателями.

**11. Центр ТСО** (технических средств обучения, в которой располагаются магнитофон, компьютер, аудиотека, диски с компьютерными играми обучающей и развивающей направленности.

Речь часто определяется как озвученная мысль или форма существования ребенка. Потому, заботясь о богатстве, активности, связности речи, мы решаем проблему продуктивности мышления. По содержанию речи, ее грамотности мы судим об интеллектуальном уровне дошкольника, определяя его готовность к школе, т.е., перефразируя

пословицу, можно сказать

**«Встречают по одежке, а**

**провожают по уму, о**

**котором судят по речи**

**Человека»**