|  |
| --- |
| Самоанализ занятия по Речевому развитию на тему «Времена года» ЗИМА  «Письмо детям от Зимушки-Зимы»  Воспитатель: Филиппова Людмила Григорьевна.  Занятие осуществлялось в соответствии с конспектом. Конспект заимствованный и переработанный составлен в соответствии с задачами Федеральной общеобразовательной программы, соответствующими данному возрасту детей. Форма организации: фронтальная, индивидуальная.  На занятии решались следующие цели и задачи:  Цель занятия: Формирование у детей речевого общения посредством метода наглядного моделирования.  Задачи:   * Расширить и углубить знания детей о зиме. * Активизировать словарь по лексической теме «Зима». * Формировать умение слушать и слышать вопрос, запоминать небольшое стихотворение с помощью мнемотаблицы. * Способствовать закреплению умения детей преобразовывать картинки в образы, составлять предложения и рассказы-описания по картинно-графическим планам (мнемодорожкам и мнемосхемам). * Воспитывать умение действовать вместе, сообща, помогать друг другу. * Воспитывать эмоционально-радостное восприятие красоты зимней природы родного края, чуткость и заботливое отношение к животным и птицам   Материал и оборудование:  Ноутбук, проектор, аудиозаписи (звуковое письмо Зимушки-Зимы, завывание вьюги), музыкальное сопровождение физкультминуток, сюжетные картинки и картинно-графические планы предложений к ним Е.Н. Моносовой и Т.Ю. Бардышевой, мнемотаблица для заучивания стихотворения «Снегири», схема Т. Ткаченко по теме «Зима», шкатулка со снежинками и др.  .  Для обеспечения достойной подготовки воспитанников мною была проведена предварительная работа: наблюдения на прогулках за изменениями в природе с приходом зимы, чтение стихов и рассказов о зиме, о птицах и животных, рассматривание картин и иллюстраций по теме, упражнения и индивидуальная работа с детьми с использованием мнемодорожек, мнемотаблиц. В ходе занятия предлагались детям разнообразные виды деятельности: познавательная, коммуникативная, двигательная. Структура занятия: состоит из трёх частей, все они взаимосвязаны одной темой.  Первая часть занятия имела организационно-мотивационную цель. Были использованы различные методы и приёмы:   * наглядно-демонстрационный *(Изображение «Зимушки-Зимы на экране); аудиозапись «живого письма»,* * словесный *(художественное слово, аудиозапись «живого письма», беседа, обсуждение, пояснение, поощрение)*; * игровой *(утренний круг);*   Вторя часть – основная, было использовано:   * работа командами вместе сообща над выполнением заданий ; * введение в ролевую ситуацию детей; * проблемные вопросы для активизации мыслительной деятельности.   Также мною использовалась здоровьесберегающая технология - физкультминутка по теме, для обеспечения двигательной активности детей.  Длительность занятия соответствует гигиеническим нормам для детей средней группы (возраста 4 – 5 лет) – 20 минут. Воздушный, тепловой, санитарный режим были соблюдены.  Чтобы снять напряжение и поддержать интерес к занятию, ввожу сюрпризный момент – появление Буратино.  На занятии использую репродуктивный метод: рассматривание открыток, сюжетных картин.  На протяжении всего времени я поддерживаю речевое общение с детьми, стараюсь быть внимательной и доброжелательной ко всем, называю их ласково по именам; провожу работу на правильное произношение звуков, грамматически правильное построение предложений, слежу за осанкой, использую активную динамическую паузу и логоритмику.  Предметно-пространственная среда в музыкальном зале соответствует теме занятия; задействовано все пространство помещения (размещение, перемещение в процессе занятия). Происходит коммуникативное общение – диалог (воспитатель и дети, дети и дети, Буратино и дети).  Занятие построено с учетом интеграции областей образования, используются различные виды деятельности: игровая, рассматривание, продуктивная. Соответствует принципу развивающего образования: наличие единства образовательных, развивающих и воспитательных задач.  В заключении подводится итог игровой ситуации и перед детьми ставится дальнейшая задача – практическое применение полученных знаний: приглашать Буратино на свои занятия и делиться с ним полученными знаниями и навыками.  В заключении хочу сделать вывод, что педагогический смысл интегрированного обучения состоит в том, что оно предполагает решение единой педагогической цели обучения и развития ребенка в двух или более направлениях познавательного развития воспитателями. Для себя я сделала вывод:   * детям необходимо давать возможность реализовывать себя в ролевых ситуациях; * однако не следует всегда предупреждать трудности, встающие перед детьми, * соблюдать логическую последовательность в прохождении учебного материала. |
|  |